



## Perfectionnement matières et finitions

Publics visés	Artistes, peintres et carrossiers, designers, décorateurs, publicistes, demandeurs d'emploi ou particuliers souhaitant se perfectionner aux techniques à effets, et aux différents types de finitions.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Durée : 5 journées (33h)</li><li>▪ Lieu : 214 rue A. Briand, 45450 Fay aux Loges</li><li>▪ Prix : 700€</li></ul>
Objectifs pédagogiques	Acquérir les techniques d'utilisation et d'applications de matières à effets.  Appréhender les techniques essentielles permettant la gestion des aspects de finition.	
Niveau requis	Cette formation professionnelle s'adresse aux personnes ayant déjà pratiqué des travaux de décors et une certaine connaissance de l'aérogaphie. Les qualités suivantes faciliteront les apprentissages : patience, application, créativité, rigueur, organisation, sérieux et propreté.	
Méthodes techniques et pédagogiques	La formation au sein de JCB Académie est basée sur une alternance de pratiques, d'apprentissages techniques et de conseils professionnels. <ul style="list-style-type: none"><li>▪ La <b>formation</b> est dispensée par un peintre aérogaphiste et designer en activité dans le milieu du sport automobile de haut niveau depuis 20 ans.</li><li>▪ L'<b>espace de formation</b> peut accueillir jusqu'à 15 stagiaires (y compris pour les personnes à mobilité réduite).</li><li>▪ <b>Les postes de travail</b> sont individuels ainsi le formateur pourra différencier et adapter sa pédagogie suivant les compétences de chacun.</li><li>▪ <b>Le matériel</b> est neuf et une technicité de pointe est mise à disposition : aérographe, système d'air filtré, supports papier, pochoirs, encres et peintures de qualité.</li></ul> Tous les outils, supports et consommables nécessaires au suivi du stage sont intégralement pris en charge par JCB Académie. Ainsi, aucun frais n'est à la charge du stagiaire.	



### Contenu de la formation « Perfectionnement matières et finitions »

- Présentation des différents produits : matières à effets métalliques (paillettes), holographiques, métaux précieux (feuille d'or, feuille d'argent, etc). Solutions à la coloration de vernis. Différents choix et aspects de finitions possibles
- Méthodes d'utilisation et d'application spécifiques à chaque produit. Pièges à éviter. Etude des solutions aux problèmes courants (EDC\*)
- Dosage des nuances de teintes pour les vernis colorés suivant l'effet possible et recherché.
- Préparation et application des différents types de vernis suivant la ou les finition(s) souhaitée(s). Aspect de profondeur brillant, pailleté, satiné, mat et finition mixte, brillant et mat sur un même support (EDC\*).
- Maîtrise de la technique de réparation de finition ciblée sur zone partielle : Spot repair (raccord fondu et noyé) (EDC\*).
- Techniques d'amélioration de finition et correction des défauts par les différentes étapes de ponçage et de lustrage des vernis brillants (EDC\*).

#### Exercices et réalisations

- **EDC** : processus pédagogique spécifique de JCB Académie qui vise à décupler l'apprentissage à travers la réalisation d'**Exercices**, le **Débriefing** partagé et l'application immédiate des **Correctifs** appropriés