

JCB ACADEMIE

Classe spéciale 3 jours « Décoration sur casques »

Publics visés

Toute personne possédant déjà des connaissances en décorations ou pulvérisation de peinture.

- Durée : 3 journées (21h)
- Lieu: 214 rue A. Briand,45450 Fay aux Loges
- Prix: 730 €

Objectifs pédagogiques

Appréhender les techniques essentielles permettant la réalisation de décors sus casques.

Niveau requis

Cette formation est à la portée de toute personne ayant au préalable des notions de pulvérisation de peinture. (aérographe, pistolet). La patience, l'application, la concentration ainsi qu'une bonne vue (corrigée ou non) sont des atouts primordiaux.

Méthodes techniques et pédagogiques

La formation au sein de JCB Académie est basée sur une alternance de pratiques, d'apprentissages techniques et de conseils professionnels.

- La formation est dispensée par un peintre aérographiste et designer en activité dans le milieu du sport automobile de haut niveau depuis 21 ans.
- L'espace de formation peut accueillir jusqu'à 6 stagiaires pour cette classe spéciale (y compris pour les personnes à mobilité réduite).
- Les postes de travail sont individuels ainsi le formateur pourra différencier et adapter sa pédagogie suivant les compétences de chacun.
- Le matériel est neuf et une technicité de pointe est mise à disposition : aérographe, système d'air filtré, supports papier, pochoirs, encres et peintures de qualité.

Chaque élève aura la possibilité de peindre 2 casques (1 jet et 1 intégral) que JCB Académie aura mis à sa disposition gratuitement (valeur 150 €). Les élèves repartent avec leurs travaux à la fin du stage.

JCB Académie - 214, rue Aristide Briand - ZAC des Loges - 45450 Fay aux Loges

Tel: +33(0)2 38 63 81 74

E-mail:contact@jcbacademiecom

web: www.jcbacademie.com



Contenu de la formation classe spéciale 3 jours « Décoration sur casques »

- Connaitre les règles de sécurité à respecter impérativement avant d'opérer sur un casque
- Différencier les différents types de casques, leur utilisation, leur composition.
- Connaitre les procédures de démontage, de cache, de préparation.
- Savoir quels produits utiliser, dans quel cas et dans quel but. Savoir également quels sont les pièges à éviter absolument lors de la préparation puis de la « fabrication » de la décoration.
- Comprendre et interpréter la demande de décoration à réaliser. (d'après visuel maquette)
- Construire et organiser un plan de travail pour la réalisation du design.
- Prendre et tracer des repères sur le casque pour la construction du décor.
- Suivre ces repères et traçages avec les rubans de masquage (délimitation à l'aide de « fine line ». Réaliser des formes plus ou moins complexes.
- Appliquer des teintes, dégradés, superpositions.
- Réaliser l'échenillage de pochoirs puis appliquer pour reproduire un logo.
- Rattraper des erreurs et savoir quelles précautions prendre pour les éviter.
- Contrôler la qualité de la réalisation avant la finition : connaître les produits pour quels effets souhaités, appliquer du vernis de finition.
- Etre sensibilisé à la sécurité et au respect de l'environnement (connaitre les produits ainsi que les déchets produits).
- JCB Académie fournira à chaque stagiaire les supports (2 casques), les produits et matériaux nécessaires à la réalisation des décorations; les outils, les masques, gants et combinaisons de protection.

Le stagiaire devra seulement apporter une blouse et un bloc note

JCB Académie - 214, rue Aristide Briand - ZAC des Loges - 45450 Fay aux Loges